



DIN CUPRINS

Publicație editată de Aquatim
An 12, nr. 125. Tiraj: 1000 exemplare

1/2020



AQUAPIC EDUCĂ!



AQUA TEHNICA
KEKULE
OMUL CARE A „VISAT” BENZENUL



ECO
ENERGIA DIN ZĂPADĂ



un de VORBA
DUMITRU STOIAN:
„SĂ FII OM BUN, SĂ ZÂMBEȘTI”



CUM A FOST ANUL 2019 PENTRU AQUATIM?

O retrospectivă a anului precedent, un an în care Aquatim și-a atins principalele ținte propuse, ne aduce în atenție evenimente cheie, cifre și date de bilanț relevante atât pentru reprezentanții societății timișene de apă, cât și pentru consumatori.

2019 a fost un an bun, afirmă directorul general al companiei, Ilie Vlaicu: „În ultimii ani am intrat într-o cadență în care ne merge bine, dar 2019 a fost un an de excepție, pentru ca ni s-a aprobat acel proiect pe care îl pregătim de câțiva ani, un proiect major, de 180 de milioane euro. Dintre aceștia, 135 de milioane sunt bani nerambursabili. Aceasta este vestea bună pentru clienții noștri.”

Semnarea, în luna martie, la Timișoara, a contractului de finanțare pentru proiectul regional amintit, de dezvoltare a infrastructurii de apă și apă uzată din județul Timiș, a fost, într-adevăr, un pas important în realizarea programului de investiții propus. Acestea vizează introducerea și/sau modernizarea sistemelor de apă și canalizare în 88 de localități din județ, în următorii patru ani. Este, spune Ilie Vlaicu, unul dintre cele mai mari proiecte de investiții din județul Timiș, la implementarea căruia angajații Aquatim își aduc aportul, cu profesionalism și dedicare. Cu finanțarea proiectului aprobată, Aquatim a trecut imediat la etapa următoare, de pregătire a licitațiilor pentru selecția firmelor ce vor realiza lucrările de investiții propuse. 30 de licitații internaționale vor fi finalizate în anul 2020.

Investiții de 51 de milioane de euro sunt prevăzute pentru Timișoara, unde programul prevede reabilitarea a 38 de kilometri de rețea de apă și 16 kilometri de rețea de canalizare, pe circa 50 de străzi, modernizarea stației de tratare a apei Bega, construirea unei linii de valorificare termică a nămolului la stația de epurare și implementarea unui sistem SCADA regional, de monitorizare și control automate a proceselor, de la distanță.

Din surse proprii, Aquatim a investit 7,96 milioane lei în modernizarea infrastructurii de apă (3,89 milioane lei) și canalizare (4,08 milioane lei) din Timișoara, pe străzile Mătăsarilor, Victor Gaga, Florin Medeleț, Caraș, Alexandra Indrieș, Popa Șapcă, Azaleelor, Sânzienelor, Anemonelor, Crăițelor, Orhideelor, J.J. Ehler, Anton Kathrein, Bela Lugoși, în Parcul Industrial Freidorf, Nera, B.P. Hașdeu, Circumvalațiunii, Dunărea, Bachus, Corina Irineu, Prof. Alexandru Cișman, Aurora, Teiului. Lucrările au acoperit reabilitări și extinderi pentru circa 5 km de rețea de apă și 2 km de rețea de canalizare. Tot în programul 2019 de investiții din fonduri proprii a făcut parte și soluția de preluare și acumulare a apelor pluviale, pe strada Emile Zola, un punct vulnerabil al rețelei de canalizare la ploii intense, retehnologizarea stației de pompare ape uzate de pe strada Torac și reabilitarea sifonului deversor colector sud de pe strada Baba Novac.

Probabil cea mai bună veste pentru clienții Aquatim este că tarifele nu vor crește în anul 2020. Prețul apei în Timișoara, de 3,80 lei/mc, este printre cele mai mici din țară. Strategia Aquatim, de atragere a unor finanțări nerambursabile pentru programe ample de investiții și-a dovedit eficiența, păstrând tarifele în zona de suportabilitate și îmbunătățind serviciile. „Calitatea serviciilor se menține cu bani, dar noi am investit din granturi, iar impactul asupra tarifului a fost redus. E aproape ca acasă, trebuie să investim și trebuie să o facem la momentul potrivit”, a explicat directorul Aquatim.

Un proiect important demarat în anul 2019 va fi finalizat în acest an. Este vorba de un nou spațiu dedicat clienților, în Timișoara, pe strada Enric Baader. „Spre îmbunătățirea relațiilor cu clienții țintim și prin implementarea unui call center profesionist, care să preia și să gestioneze sesizările clienților din întregul județ.”, a mai precizat Ilie Vlaicu.

Loredana LEORDEAN

ZIUA CULTURII NAȚIONALE

**„NU MĂ-NTOARCEȚI NICI CU CLASICI
NICI CU STIL CURAT ȘI ANTIC
TOATE-MI SUNT DEOPOTRIVĂ
EU RĂMÂN CE-AM FOST: ROMANTIC!”**

Ziua de 15 ianuarie a fost aleasă, de zece ani, drept Zi a Culturii Naționale, în cinstea marelui nostru Mihai Eminescu (15.01.1850-15.06.1889).

Ziua Culturii Naționale este, așadar, ziua Luceafărului, dar și un moment extraordinar de reflecție asupra moștenirii culturale imense cu care suntem „încărcați”, ca neam, ca români, ca iubitori de frumos.

În simbolistica majoră a acestei zile îl putem include și pe omul care a statuat un sistem modern de alimentare cu apă și canalizare, inginerul Stan Vidrighin, cu care nu doar Aquatim se mândrește, ci... o istorie întregă. Povestea literară a lui

Vidrighin se leagă frumos de revista „Rosa cu ghimpi”, apărută în perioada 1877-1895, pentru că, în al doilea an de facultate, Stan Vidrighin apare ca membru în comisia literară a revistei. (<https://fotovechi.ro>)

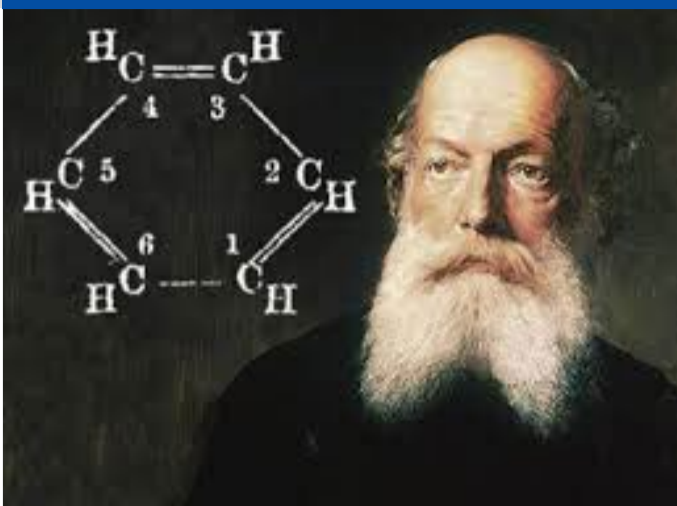
Crezul publicației a fost unul extraordinar, ce se încadrează perfect în Ziua Culturii Naționale: „Cultura va salva româtimea. Junimea română, pătrunsă de acest adevăr incontestabil, s-a decis a da o foaie, un mijloc destul de puternic pentru a rupe mai ușor valul întunecimii ce desparte pe om de câmpul cel mângăitor al adevăratei și folositoare culturi”.

De la Eminescu și până în prezent, numeroși oameni de cultură ai României s-au străduit să-i dea Cezarului ce-i al Cezarului și să fixeze Cultura, în mentalul vremurilor, drept reper primordial pentru orice neam ce se vrea educat. E condiția esențială pentru evoluție.

Crenguța RADOSAV



KEKULE, OMUL CARE A „VISAT” BENZENUL



**AQUA
TEHNICA**

Fascinante scrierile despre marii înțelepți ai lumii de odinioară și nu numai, atunci când descoperim că geniul lor a fost, nu de puține ori, dublat de premoniții, să le zicem

științifice, prin și în vise! Poate părea ireal, dar e perfect demonstrabil. Unul dintre titanii chimiei organice, Friedrich August Kekule, este un exemplu care merită, cu siguranță, un articol în paginile noastre, pentru că are o poveste incredibil de interesantă.

În secolul al XIX-lea, teoria structurii interne a compușilor chimici a întâmpinat opoziție chiar și în cazul substanțelor care fuseseră descoperite și caracterizate. O teorie încerca să explice cum au loc reacțiile chimice, dar pentru o vreme a fost neclar dacă într-adevăr compușii de bază puteau fi identificați cu exactitate.

Această situație era valabilă mai ales în cazul compușilor „organici” care, spre deosebire de metale, se consumă prin ardere. Problema avea să fie clarificată de către Kekule, începând cu anul 1858.

Germanul Kekule este considerat fondatorul chimiei organice deoarece, prin explicarea rolului central al moleculei de carbon în reacțiile chimice organice, el a arătat cum combinarea acesteia cu alte elemente are ca rezultat formarea unui număr enorm de substanțe. Mai mult, identificarea

structurii benzenului, realizată de Kekule în 1865, a marcat începutul unei noi ere în istoria chimiei!

Friedrich August Kekule s-a născut la Darmstadt, în Hessa, la 7 septembrie 1829. Descendent al unei familii nobiliare din Boemia, el a fost fiul lui Ludwig Carl Emil Kekule, primul consilier al Marelui Ducat de Hessa. Tatăl lui a înlocuit e-ul final al numelui de familie cu e pe vremea regimului napoleonian. La dorința tatălui său, August a studiat mai întâi arhitectura la Universitatea din Giessen în 1847, unde s-a distins ca desenator.

Kekule a descoperit structura circulară a benzenului într-o noapte de iarnă, când, în vis, i-a apărut un... șarpe care se zvârcolea înfricoșat. În furie, șarpele și-a mușcat coada. Șarpele s-a transformat imediat într-un inel...viitorul inel de benzen! În forma sa modern, vorbim despre un hexagon care conține șase atomi de carbon cu legături duble alternante, înconjurați de atomi de hidrogen. Această structură îndeplinește cerințele de valență ale ambelor tipuri de atomi. Fiecare atom de carbon are patru legături, fiecare atom de hidrogen, una. Structura, ca și multe dintre proprietățile care rezultă din ea au fost confirmate în scurt timp.

Indiferent dacă povestea șerpilor care își prind coada - imagine care este și un simbol în alchimie cunoscut sub numele de *Ouroboros* - este relatată fidel, în timp, importanța structurii benzenului pentru dezvoltarea ulterioară a chimiei nu poate fi pusă la îndoială. Odată cu benzenul, ca și cu alți compuși, formulele structurale au permis chimiștilor să reprezinte compușii și să prevadă formele și variațiile acestora.

O scriere interesantă a vremii a lui William H. Brock: „La fel cum, mai târziu, Picasso a transformat arta, permițând privitorului să vadă înăuntrul lucrurilor și dincolo de ele, în același fel, Kekule a schimbat chimia...Viitorul chimiei, ca și al industriei, după 1865, l-a constituit, într-adevăr, chimia structurală bazată pe semnul hexagonal!”.

Crenguța RADOSAV

NINGE ÎN ADÂNCURI

**AQUA
NATURA**

Din peisajul de iarnă nu poate lipsi ninsoarea, frumosul dans al fulgilor prin văzduh. Dar să fie ninsoarea doar un fenomen atmosferic?

Zăpada, așa cum o știm noi, este pur și simplu apă înghețată. Dar iată că există și o altfel de zăpadă, cu altfel de fulgi, ce cad, la fel de grațios și lin... în adâncul oceanelor. Zăpada marină, căci așa se numește fenomenul, este formată din materii organice în descompunere. Pe măsură ce rămășițele de animale și plante acvatice moarte se degradează, acestea cad din straturile de suprafață spre adâncuri, așa cum frunzele copacilor cad pe jos în pădure.

Numele de „zăpadă marină” a venit din cauza asemănării particulelor cu fulgii albi, pufoși, de nea. „Fulgii” de zăpadă marină cresc pe măsură ce cad, atingând câțiva centimetri în diametru. Dansul fulgilor din ocean este unul mult mai lung decât al ninsorii obișnuite, zăpada marină poate cădea câteva săptămâni bune înainte de a ajunge pe fundul oceanului. Între timp, ea este o importantă sursă de hrană pentru numeroși

locuitori ai adâncurilor, ce consumă aceasta materie filtrată din apă sau o extrag de pe fundul mării. Specialiști ai Administrației Naționale a Oceanelor și Atmosferei din SUA au descoperit că zăpada marină conține cantități însemnate de compuși cu azot și carbon ce pot hrăni animalele marine.

Zăpada neconsumată, ce ajunge pe fundul mărilor și oceanelor se depune sub forma unui mâl, în continuare descompus prin procese de degradare biologică. Aproximativ trei sferturi din fundul oceanului adânc este acoperit de acest strat de mâl, care crește cu până la șase metri la fiecare milion de ani.

Deși nu o putem admira și nu ne putem bucura de ea așa cum ne bucurăm de „sora” sa din cer, putem fi recunoscători zăpezii marine. În afară de faptul că hrănește creaturile subacvatice, mai face un lucru mare, și anume reduce emisiile de dioxid de carbon din atmosferă. Zăpada marină este una dintre cele mai mari garanții ale naturii împotriva încălzirii globale.

ENERGIA DIN ZĂPADĂ

ECO

Pentru panourile solare este dificil să producă energie atunci când ninge. Cum iernile devin tot mai grele din cauza schimbărilor climatice, producerea energiei regenerabile în sezonul rece va deveni o provocare serioasă în anii următori. Din fericire, cercetătorii de la UCLA au inventat o metodă de producere a energiei din... zăpadă.

Aparatul se numește nanogenerator triboelectric care utilizează zăpada (prescurtat „snow TENG” de inventatorii săi) și generează energie cu ajutorul electricității statice. Directorul proiectului, Richard Kaner, explică faptul că electricitatea statică se produce atunci când un material care eliberează electroni vine în contact cu unul care îi atrage. Zăpada, în mod natural, are o încărcătură pozitivă prin eliberare de electroni, devenind astfel materialul perfect pentru a genera energie electrică.



„Zăpada are sarcină electrică pozitivă, așadar ne-am gândit: de ce să nu adăugăm și un material cu încărcătură negativă pentru a crea electricitate?”, adaugă cercetătorul în chimie și biochimie Maher El-Kady, membru al echipei și co-autor al raportului publicat în jurnalul *Nano Energy*.

Conform UCLA, *snow TENG* este confecționat din silicon, care are o sarcină electrică negativă. Odată ce dispozitivul colectează suficienți electroni, acesta transformă sarcina în electricitate. „Aparatul poate fi folosit în zone izolate, pentru că se autoalimentează și nu necesită baterii”, explică Richard Kaner. El și echipa lui speră să integreze aparatul lor în panourile solare existente, pentru ca oamenii să beneficieze de energia produsă de panouri pe tot parcursul anului, nu doar în lunile de vară. Deși *snow TENG* produce o cantitate mică de electricitate, echipa care l-a creat consideră că acesta va fi util ca și tehnologie complementară integrată în panourile solare.

Kaner mai menționează că aparatul face mai mult decât să producă energie regenerabilă. *Snow TENG* poate de asemenea să calculeze cantitatea medie de zăpadă, viteza și direcția vântului.

Aparatul poate fi folosit totodată pentru măsurarea performanțelor celor care practică sporturile de iarnă. TENG poate monitoriza săriturile, mersul sau alergatul și, fiind flexibil, poate fi atașat cu ușurință pe talpa încălțărilor. În viitor, tehnologia TENG ar putea fi folosită și pentru alte aplicații utile în perioada de iarnă.

Snow TENG nu este primul aparat inventat de Richard Kaner, Maher El-Kady și colegii lor. În anul 2017, aceștia au creat un aparat alimentat cu energie solară care produce atât energie cât și combustibil, iar în 2019 au realizat un transmițător de date de mărimea unei monezi, complet ignifug, rezistent la temperaturi extreme, care poate fi integrat în echipamentul pompierilor și care transmite în timp real date despre condiția celui care îl poartă, astfel încât dacă un pompier este prins într-un incendiu, colegii să știe exact locația acestuia pentru a-l salva.

Sursa: <https://inhabitat.com>

AQUAPIC, LOCUL UNDE (RE)DESCOPERIM CEA MAI PREȚIOASĂ RESURSĂ REGENERABILĂ: EDUCAȚIA



Adunarea Generală a Organizației Națiunilor Unite a proclamat, în urmă cu doi ani, ziua de 24 ianuarie drept *Ziua Internațională a Educației*, pentru a sublinia rolul educației pentru dezvoltare și pace în lume.

Acum, în secolul XXI, 258 de milioane de copii și tineri nu merg la școală iar 617 milioane de copii și adolescenți nu știu să citească și să facă simple calcule aritmetice. Educația este cea mai de preț resursă regenerabilă a umanității, iar sărbătorirea ei în 2020 o va reafirma ca un drept fundamental și un bun public, se arată pe site-ul UNESCO dedicat acestei zile speciale.

Educație, învățare, transmiterea cunoștințelor, sunt valori împărtășite de Aquatim, o companie ce își asumă cu seriozitate misiunea de a conștientiza și educa comunitatea în sensul prețurii resurselor de apă și protejării mediului. Fapt dovedit de numeroasele programe educaționale, activități și evenimente prin care Aquatim se deschide către publicul tânăr, și nu numai și intenție concretizată, probabil cel mai bine, în tot ceea ce se întâmplă la centrul educațional Aquapic al companiei de apă, centru ce a încheiat al doilea an de activitate. Despre cum a crescut (frumos și sănătos!) Aquapic și ce s-a întâmplat aici în 2019 citiți în rândurile următoare.

Deschis în primăvara anului 2018, la vechea Uzină de Apă Industrială din Timișoara centrul Aquapic a fost construit de Aquatim, fundația Aquadematica și Asociația Urban Survey, cu sprijinul ING Bank România (grant în valoare de 75.000 Euro), fiind un proiect câștigător al competiției naționale Urbaniada. Destinat grupurilor de elevi însoțiți de cadre didactice, Aquapic este locul în care copiii învață lucruri interesante despre apă, prin joc și experiment.

Peste 2.000 de copii au vizitat Aquapic anul trecut. Activitatea a început în forță, în săptămâna 15-19 aprilie, o săptămână „altfel”, pentru multe unități de învățământ din Timișoara.

În luna mai, circa 200 de elevi din clasele II-V au participat la un program inedit: campania educațională *Academia de Poliție a Apei* organizată de fundația Aquadematica, în parteneriat cu firma Vestra. Obiectivul campaniei a fost de a-i învăța, prin joc, pe copii, despre importanța consumului responsabil și prevenirea risipei de apă. Pregătiți pe instalația interactivă construită de Vestra, proaspeții „polițiști ai apei” au și primit o primă misiune – inspectarea instalațiilor interioare de apă de la ei de acasă. Iar procese verbale ale inspecțiilor făcute de „polițiștii apei” au fost trase la sorți, ca taloane de concurs, rezultând 33 de premii, dintre care trei locuri în tabăra de echitație Cai de Vis, din județul Botoșani, au fost oferite de Vestra Industry. Câștigătorii concursului au fost invitații speciali, de Ziua Mondială a Mediului (5 iunie), la Aquapic, unde Aquatim, Administrația Bazinală de Apă Banat și Palatul Copiilor au pregătit ateliere interactive care să le stimuleze copiilor curiozitatea față de natură și știință.

Vacanța de vară nu a pus capăt activităților Aquapic, ci dimpotrivă a făcut mai mult loc pentru programe interesante, ce îmbină relaxarea cu învățarea de lucruri noi. Centrul a fost, așadar, partener și gazdă pentru activități și proiecte ale școlilor de vară, cu tematici care de care mai interesante.

O astfel de întâlnire a fost cea dintre Aquapic și tabăra urbană de știință *Noi ȘTE@M!*, proiect finanțat prin programul Științescu al Fundației Comunitare Timișoara. Împreună cu 20 de copii, am citit, am povestit, am făcut experimente și am învățat să scriem și să vorbim ca „oamenii de știință”. Sezonul s-a încheiat la Aquapic, în octombrie, cu un trimvirat fericit, din nou sub umbrela Științescu. Aquatim și Aquadematica au făcut echipă cu inițiatorii proiectului de educație urbană pentru sustenabilitate *Plastelier TM*, Minilaboratorul centrului a gazduit un atelier, în fapt o lecție aplicativă de chimie, unde participanții, cu vârste între 12 și 18 ani, au descoperit aflat lucruri interesante despre plastic și au învățat cum să combată poluarea mediului cu astfel de materiale.

LOREDANA LEORDEAN

2020-2030, UN DECENIU DE ACȚIUNE

De la lansarea sa în 2015, Agenda 2030 de implementare a obiectivelor ONU de dezvoltare durabilă (SDG, engleză Sustainable Development Goals), ne oferă un posibil model de conviețuire comună, prosperă, într-o lume sustenabilă, pe o planetă sănătoasă. Anul 2020 marchează începutul ultimului deceniu pentru atingerea obiectivelor de dezvoltare durabilă, o perioadă declarată de către liderii mondiali la summit-ul SDG din septembrie 2019, ca una de acțiune și mobilizare pentru implementarea obiectivelor la nivel național și global. „Anii următori vor fi vitali pentru salvarea planetei și pentru a ajunge la o dezvoltare umană durabilă și incluzivă”, a declarat António GUTERRES, Secretar general al Națiunilor Unite.

Cu cifre și fapte concrete, Raportul ONU privind obiectivele de dezvoltare durabilă 2019 ne dă o indicație asupra stadiului în care se află acum agenda de dezvoltare durabilă. În raport, ONU descrie situația climatului și a biodiversității drept „alarmantă”, acesta fiind unul din motivele chemării la acțiune, la reuniunea din septembrie.

Apei, resursă esențială pentru viața planetei, îi este dedicat obiectivul de dezvoltare durabilă numărul șase, *Asigurarea disponibilității și managementului durabil al apei și sanitație pentru toți*, cu ținte care vizează, până în 2030, acces la apă potabilă sigură și condiții sanitare adecvate pentru toată lumea.

Raportul ONU evidențiază faptul că, în ciuda progreselor, sunt necesare acțiuni accelerate pentru a atinge țintele propuse. Între 2000 și 2017, proporția populației globale cu acces la apă potabilă sigură a crescut de la 61% la 71%. În general, 90% din populația lumii avea, în 2017, acces la servicii de bază de alimentare cu apă. Rămân, însă, încă 785 de milioane de oameni cărora le lipsesc cu desăvârșire aceste facilități. În ce privește canalizarea și/sau toaletele igienice, proporția populației cu acces la aceste facilități a crescut de la 28% în 2000 la 45% în 2017. Se estimează că 673 milioane de persoane (9% din populația globală) încă nu aveau toalete igienice în anul 2017, iar accesul universal la servicii de sanitație până în 2030 va necesita dublarea ritmului anual actual de progres.

L. LEORDEAN



DUMITRU STOIAN: „SĂ FII OM BUN, SĂ-ȚI AJUȚI APROAPELE, SĂ FII CALD, SĂ ZÂMBEȘTI”

un de
VORBA

Știați că Bolero este o compoziție muzicală pe care Maurice Ravel a considerat-o un simplu studiu de balet, pentru orchestră, nefiind conștient o bună bucată de vreme de... magia ei?

N-avea de unde să știe, pe atunci, că Bolero va face obiectul celei mai largi difuzări dintre toate operele sale, scopul inițial fiind unul foarte... tehnic să spunem: o creație imediată pentru dansatoarea rusă Ida Rubinstein.

De ce o introducere pe note, în cazul unui material... pe vorbe? Pentru că muzica este aliata numeroșilor noștri colegi din Aquatim, un partener de cursă lungă, o certitudine, de-a lungul vieții personale și profesionale, pentru că „muzica este un răspuns căruia nu i s-a pus nicio întrebare”, după cum, unic, o definea Nichita Stănescu.

Cât despre duo-ul Bolero/Ravel, aici ajungem la personajul interviului nostru de ianuarie, Dumitru Stoian, șef Sector Menținere Construcții din Aquatim SA, îndrăgostit pe veci de opera muzicală atât sensibilă a compozitorului francez.

Mitică, pentru prieteni, este omul pe care îl remarcă imediat, dar nu așa cum ați putea crede, ci pentru căldura care i se citește pe față și care vine, certific!, dintr-un interior foarte frumos. Bărbații fug de sensibilitate, știm asta, evită să se deschidă complet pe subiecte de... inimă și suflet, însă Mitică n-are cum masca bunătatea care-l caracterizează total, ea se vede, pur și simplu.

Tocmai întors dintr-o excursie minunată, în țara faraonilor, oferită de fata cea „mică” – antamată recent de Google Elveția! – colegul nostru povestește, cu emoție, întregul substrat al experienței unice egiptene. Precizăm că Mitică are o familie ca-n filme, armonioasă și frumoasă, soția Camelia și fetele Bianca și Diana fiind farul său, de-o viață, pentru o viață!

„Am fost toți patru, de fapt cinci, pentru că fata noastră cea mare se va căsători în curând, deci și cu viitorul ginere, într-o excursie de suflet, de mare suflet! Bianca va pleca în curând din țară, iar Diana... la casa ei, astfel că acest ÎMPREUNĂ din Egipt a fost unul aparte, puternic! Îmi iubesc familia, a fost și este esențială în viața mea. Dacă ești fericit acasă, altfel lucrezi la serviciu. Soția și fetele mele deosebite mi-au oferit... tot! Această experiență unică, pe meleagurile unei civilizații extraordinare, ne-a emoționat foarte mult!”, povestește Mitică.

Cine este, așadar, Mitică Stoian, dincolo de căminul numit familie, deși cele două planuri nu se pot despărți vreodată?!

Vine dintr-o zonă feerică a României, Poiana Sibiului – din fața casei părintești se urcă pe Transalpina – a făcut liceul la Sibiu, iar, în 1985, a intrat la Facultatea de Mecanică din cadrul UPT, decizia privind Timișoara fiind luată de dragul surorii sale, care era deja aici și care acum este dincolo.

În Aquatim, lucrează din 1 august 1991, a început de jos, ca muncitor necalificat la Formația de Construcții din cadrul Uzinei 4 Filtre, unde a participat la un proiect major: reparația capitală a filtrului 3. Din septembrie 1994, le-a devenit șef foștilor colegi, fiind numit șef Formație Construcții, postură care l-a incomodat puțin, pentru că, vorba lui, îi era dificil să dea cu barda... când se impunea.

„Eu sunt un om pașnic, un moderator să zic, nu-mi plac stările conflictuale, încerc să rezolv totul cu calm, rațiune și bună înțelegere. Ne-am sudat, atunci, echipa frumos, merg pe ideea aceasta întotdeauna, că echipa e foarte importantă în orice. Mă consider un om bun, poate am avut și am de pierdut din cauza asta, dar eu nu mă pot schimba și nici nu vreau.”, este crezul lui Mitică.

Din 2005, este șef Sector Menținere, din 2013, șef Secție Menținere, iar din 2016 până în prezent șef Sector Menținere Construcții. Mitică susține că n-are în ADN vreun indiciu potrivit căruia menirea lui în Aquatim ar fi cea de șef, nici vorbă, așa a fost să fie, poate, sigur zic eu, pentru că a fost, întotdeauna, serios, echilibrat și implicat. Admite că e foarte greu să lucrezi cu oamenii, de fapt e cel mai greu lucru, dar, fiind un tip neconflictual, și-a câștigat respectul și prietenia colegilor pe care îi are în subordine, dar și aprecierea superiorilor.

Pentru Mitică, familia Aquatim nu e doar un concept care dă bine în exterior, ci o realitate. Evident că idealul nu există, familia ideală până la urmă e o utopie, însă compania în care lucrează de 29 de ani este, cert, un „acasă” frumos. E mândru de oameni, e fericit că a gestionat la fel de fericit majora lucrare de amenajare a parterului instituției, acum un spațiu deschis ca-n orice companie din străinătate, are amintiri extraordinare de aici, își va face altele, pe măsură, în anii ce vin.

Timpul, pentru Mitică Stoian, se scurge foarte repede, acceptă senin că lumea se schimbă – chiar dacă viteza este una care l-ar speria și pe Einstein – și că e musai să ne adaptăm la acest contemporan gen SF, căci, așa cum spune, din punct de vedere științific, se numește progres!



Mitică a muncit de când se știe, aici, dar și în particular, astfel că a atins performanța extraordinară de a-și face, cap-coadă, toata casa, de a-i ajuta și pe alții să-și amenajeze spații și locuințe de invidiat, dintr-un imbold interior pe care îl are din copilărie. Trăind într-o zonă de munte, cu oameni harnici și ambițioși, a asimilat teza muncii drept obligatorie pentru o viață împlinită.

Îi e dor de oamenii lui de acolo, din Poiana Sibiului, îi place foarte mult și aici, se visează frecvent odihnindu-se, la un moment dat, într-o... liniște pe care și-o dă doar un sătuc feeric de munte, fără strop de stres sau agitație, dar astea-s planuri de viitor îndepărtat.

Consideră că o copilărie fericită este esențială pentru a nu porni în viață cu traume, că fericirea se atinge atunci când îți găsești sufletul pereche și-ți zidești o familie indestructibilă, că trebuie să fii mulțumit cu ceea ce ai realizat pe forțele tale, mici, mari, dar ale tale, că munca este, cum zice cântecul, ticket to Heaven, „să fii om bun, să-ți ajuti aproapele, să fii cald, să zâmbești!”, adică... să fii Dumitru Stoian!

Pe noi, fetele de la Comunicare, ne leagă amintiri nenumărate. Fără ajutorul lui Mitică și-al oamenilor săi n-am fi putut să realizăm acțiunile importante ale Aquatim. Practic, într-o declarație de dragoste sinceră, dragă Mitică, fără tine, suntem totalmente niște neajutorate!

„Un cap bun și-o inimă bună sunt întotdeauna o formidabilă combinație”, a zis-o atât de complet Nelson Mandela, o confirmă unii dintre noi, zi de zi. Mitică, secundă de secundă! Mândri să-ți fim colegi!

Crenguța RADOSAV

FOTOGRAFIA LUNII

Antonios Tsapatakis, înotător paralimpic grec, deține mai mult de 20 de medalii de aur, argint și bronz. A ajuns campion și a doborât recorduri prin puterea, pasiunea și perseverența cu care a îmbrățișat acest sport.

Născut pe o insulă (Creta), Tsapatakis și-a legat viața de apă din copilărie. A practicat înotul de la vârsta de cinci ani și a devenit atlet de polo la 12. La 18 ani, un accident de motocicletă l-a legat de scaunul cu roțile. De care puterea apei îl eliberează.

Foto: Nicholas Samaras, preluată de pe Antonis Tsapatakis - Instagram



AQUAȘTIRI

Publicație lunară editată de Aquatim SA

www.aquastiri.ro

Redactor-șef: Crenguța Radosav

Redactori: Alin Anchidin

Crina Chirilă

Loredana Leordean

Cap limpede: Robert Șerban

Design: Loredana Tîrzioru

Tehnoredactare: Alina Guțuleac

Contact: 0256 201370

E-mail: aquastiri@aquatim.ro