

## ARA țintește Canada



Luna aceasta, președintele ARA și directorul general al Aquatim, Ilie Vlaicu, a avut o întâlnire extrem de importantă, la sediul Aquatim, cu **John Ormond, Commercial and Economic Counsellor în cadrul Ambasadei Canadei în România**, în care s-au punctat oportunitățile de colaborare dintre România și Canada în sectorul apei.

După discuție, domnul Vlaicu a afirmat: "Am abordat activitățile ARA planificate pentru 2026, schimbul de experiență și bune practici între cele două țări, precum și posibilitatea implicării companiilor canadiene în evenimentele ARA – **Forumul regional al Apei "Dunăre-Europa de Est" și Expo Apa**.

De asemenea, am discutat despre dezvoltarea unor inițiative de schimb de know-how, webinarii și participări comune în forumuri profesionale.

Cooperarea internațională este esențială pentru dezvoltarea sectorului apei și pentru transferul de expertiză între comunitățile profesionale".

## Licență de operare clasa 1

Aquatim a obținut reînnoirea **licenței de operare clasa 1** pentru încă 5 ani, acordată de ANRSC – o **reconfirmare a respectării celor mai înalte standarde de calitate și performanță**.

Pentru clienți, acest lucru înseamnă apă potabilă sigură, servicii de încredere, precum și investiții constante în modernizarea infrastructurii.

Pentru Aquatim, reînnoirea licenței clasa I, este recunoașterea muncii, responsabilității și profesionalismului colegilor noștri.



## Contract de lucrări finalizat de Aquatim în șase localități din județul Timiș

Aquatim continuă finalizarea contractelor din cadrul proiectului major de investiții finanțat din fonduri europene. Contractul CL24 – „Execuție rețele de apă și canalizare Făget, Colonia Fabricii, Tomești, Traian Vuia, Surducu Mic, Sudriaș” a fost finalizat cu succes în martie 2026, având o valoare de 22.106.593,90 lei (fără TVA).

În Făget, lucrările au inclus reabilitarea rețelei de alimentare cu apă pe 19 străzi (7,53 km) și realizarea canalizării pe 9 străzi (1,93 km), precum și construirea unei stații de pompare a apelor uzate și a unei conducte de refulare de 248 m.

În Tomești, rețeaua de apă a fost extinsă pe 7 străzi (4,14 km), fiind realizate conducte de transport de aproximativ 2,5 km și 3 cămine de monitorizare.

Au fost construite două gospodării de apă, în Traian Vuia și Sudriaș, dotate cu rezervor, stație de clorinare și stație de pompare, precum și 2 cămine de monitorizare și conducte de transport însumând 10 km.

Un element important l-a constituit realizarea conductelor de transport pentru zonele Traian Vuia – Surducu Mic – Sudriaș și Tomești, inclusiv conducta principală de aproximativ 10 km între STAP Surducu Mic și Sudriaș, alături de ramificațiile și legăturile aferente.

Investițiile contribuie la modernizarea infrastructurii de apă și la creșterea calității serviciilor pentru locuitorii din zonele deservite.

„Proiectul regional de dezvoltare a infrastructurii de apă și apă uzată din județul Timiș, în perioada 2014-2020” (Etapa I + Etapa a II-a), are o valoare totală de 239,5 milioane de euro, din care 180,4 milioane de euro fonduri nerambursabile de la Uniunea Europeană, 40,4 milioane euro de la bugetul de stat, 4,3 milioane de la bugetul local și 14,4 milioane euro co-finanțare Aquatim. Obiectivul vizează dezvoltarea unor sisteme durabile de alimentare cu apă și apă uzată în Timișoara și în 81 localități din județul Timiș.

## 22 martie-Ziua Mondială a Apei Ilie Vlaicu: „La mulți ani nouă, tuturor!”

Apa nu este doar un robinet deschis sau un pahar de pe masă. Este începutul. Este legătura dintre noi, dintre lumi, dintre timpuri. A curs peste stânci, a hrănit păduri, a purtat civilizații și a fost aici cu mult înaintea noastră.

Lucruri inedite despre „aurul albastru”:

Știința neștiută: Știi că apa pe care o bei astăzi este aceeași care a existat pe vremea dinozaurilor? Molecula de apă se reciclează constant de milioane de ani. În plus, este aproape singura substanță de pe Pământ a cărei formă solidă (gheața) plutește, permițând viața în oceanele înghețate.

Simbol Sacru: De la apele Botezului creștin la ritualurile de spălare din Islam și iudaism, sau la Gangele sfânt al hindușilor, apa nu este doar un element chimic, ci simbolul universal al purificării sufletului și al renașterii.

Lección de Adaptabilitate: În filozofie și cultură, apa este adesea modelul suprem. Ea nu se luptă direct cu obstacolele; le ocolește, se adaptează și, cu răbdare, le macină. Secretul puterii blânde este să „fii ca apa”.

Motorul Vieții: Suntem „apă care gândește” – corpul și creierul uman este aproximativ 75% apă. Și un paradox greu de ignorat: deși planeta este acoperită în cea mai mare parte de ape, doar 1% din totalul de apă este dulce și accesibilă pentru consum.

Ilie Vlaicu, director general al Aquatim, a spus: „Astăzi (22 martie, n.r.), când bei un pahar cu apă, gândește-te că îți în mână un strop de istorie universală. Să o prețuim!”.



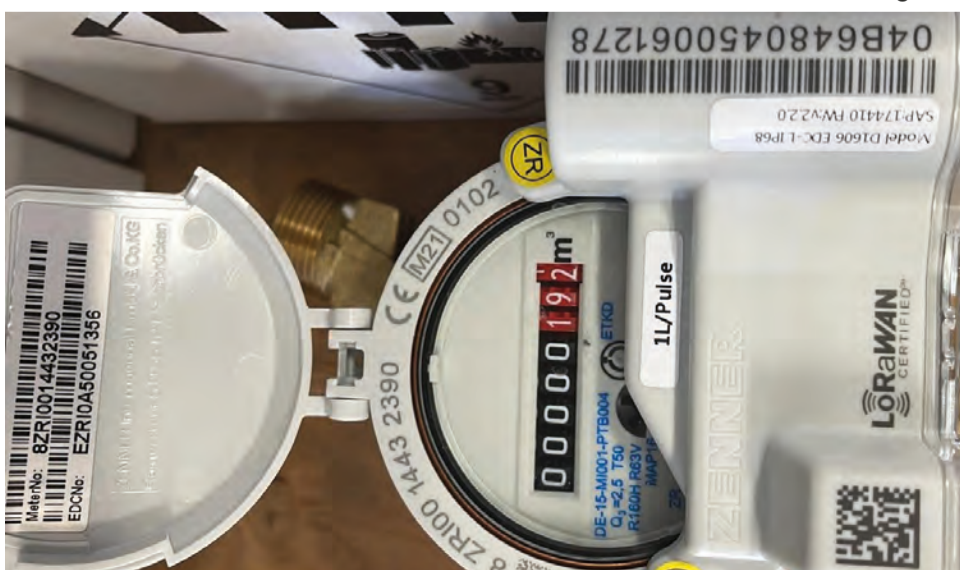
## Continuăm modernizarea serviciilor de apă

Din 16 martie, a început montarea unui lot de 3.500 de contoare inteligente pentru clienții din Timișoara, realizată de o firmă de specialitate.

Avem deja peste 27.000 de contoare smart montate la clienții din Timișoara, Ghiroda și Moșnița Nouă.

Străzile pe care se vor monta noile contoare se regăsesc în postările de pe site-ul și Facebook-ul Aquatim, unde actualizăm constant informațiile despre acest subiect.

Oana Mărginean



# Asociația Română a Apei în dialog cu ministerele

Președintele ARA și directorul general al Aquatim, Ilie Vlaicu, a avut, în luna martie, la București, o întâlnire cu ministrul Dezvoltării, Lucrărilor Publice și Administrației, Cseke Attila-Zoltán. După dialog, domnul Vlaicu a declarat: "În calitate de președinte ARA, am discutat despre necesitățile actuale, dar și despre provocările sectorului serviciilor de apă și canalizare. Sectorul apei gestionează, în prezent, programe investiționale de aproximativ 10 miliarde de euro, finanțate în principal din fonduri europene. Funcționarea eficientă a acestor sisteme depinde însă de capacitatea operatorilor de a păstra și dezvolta expertiza profesională.

Am apreciat deschiderea domnului ministru pentru dialog și disponibilitatea de a identifica soluții instituționale pentru susținerea acestui sector esențial pentru comunitățile din România".



## Porți deschise la stațiile de epurare din județul Timiș

Astăzi am deschis porțile stațiilor de epurare pentru o experiență educativă și practică dedicată studenților Facultății de Hidrotehnică din cadrul Universității Politehnica din Timișoara.

Participantii au avut ocazia să descopere îndeaproape tehnologia utilizată în realizarea stațiilor de epurare Găvojdia și Chizătău-Belinț, obiective importante din cadrul Proiectului regional de extindere și reabilitare a infrastructurii de apă și apă uzată din județul Timiș.

Însoțiți de cadrele didactice prof. dr. ing. Constantin Florescu,

directorul Departamentului de Hidrotehnică din cadrul Universității Politehnica din Timișoara, S.I. dr. ing. Cristian Stăniloiu și S.I. dr. ing. Cornelia Baeră, studenții s-au remarcat prin curiozitate, implicare și interes pentru toate aspectele tehnice prezentate.



Un rol esențial în succesul evenimentului l-a avut colegul nostru, ing. Eugen Brînzei, responsabil de contract pentru aceste stații, care a împărtășit din vasta sa experiență profesională și a oferit explicații valoroase despre fiecare etapă

a proiectului. Îi mulțumim pentru implicare și dedicare, mai ales că a revenit special pentru acest eveniment, deși se află în prezent la pensie.

Proiectul regional de dezvoltare a infrastructurii de apă și apă uzată din județul Timiș are o valoare totală de 239,5 milioane de euro, dintre care 180,4 milioane de euro reprezintă fonduri nerambursabile de la Uniunea Europeană. Acesta vizează dezvoltarea unor sisteme durabile de alimentare cu apă și canalizare în Timișoara și în alte 81 de localități din județ.

Crina Chirilă



## Ateliere de lectură și educație ecologică, dedicate Zilei Mondiale a Apei

# Sete Carte

Aquatim S.A., Administrația Bazinală de Apă Banat, Fundația Aquatim și Librăriile Cărturești continuă și în 2026 să susțină educația ecologică timpurie prin campania educațională *Sete de Carte* destinată elevilor din clasele II-IV. *Sete de carte* este un program recurent, îndrăgit de publicul tânăr, ce facilitează accesul gratuit al elevilor la activități educaționale de calitate, cu accent pe lectură și responsabilitate față de resursele de apă.

Ediția actuală, a șasea, s-a desfășurat în săptămâna premergătoare Zilei Mondiale a Apei, sărbătorită în 22 martie, prin două ateliere de lectură pentru grupuri școlare, susținute de scriitori și profesioniști din domeniul cărții. Din paginile cărților și până în viața de zi cu zi, copiii au descoperit, ghidați de scriitoarea *Ramona Miza*, autor și traducător de cărți pentru copii, și librarul *Elisa Pasăre*, de ce este importantă apa pentru comunitate și cum o folosim responsabil.

În 17 martie, la Palatul Apelor din Timișoara ne-am întâlnit

cu elevii clasei a IV-a de la Liceul Nikolaus Lenau, alături de care am descoperit ce ne-am dori să găsim și ce nu în apa unui lac sau râu de lângă noi. În 20 martie, la librăria Cărturești Mercy, elevii clasei a II-a de Liceul Jean Louis Calderon au avut ocazia să afle, direct de la sursă, ce înseamnă să fii scriitor și ce mai este nevoie pământ când o carte ajunge la cititori.

Elevii care au participat la activități au primit obiecte promoționale, certificate și vouchere-cadou pentru cumpărarea de cărți, oferite de organizatori. Participarea la ateliere a fost gratuită și s-a făcut pe baza înscrierilor, conform regulamentului campaniei, publicat pe site-urile organizatorilor.

Loredana Leordean

# Poezia și Apa, sărbătorite împreună la Muzeul Apei Timișoara

Fundația Aquatim, Fundația de Abilitare Speranța au organizat sâmbătă, 21 martie, la Muzeul Apei Timișoara o întâlnire dedicată relației dintre comunitate, mediu și creativitate, pentru a marca Ziua Mondială a Poeziei (21 martie) și Ziua Mondială a Apei (22 martie).

Intitulat „O lume într-o picătură”, evenimentul a propus participanților o experiență care îmbină educația pentru protejarea mediului cu expresia artistică. Programul a început cu un atelier de reciclare a uleiului alimentar uzat, în cadrul căruia participanții au descoperit cum poate fi valorificat acest tip de deșeu și ce impact are aruncarea uleiului în sistemul de canalizare asupra apei și mediului.

Uleiul alimentar uzat a fost transformat de cei prezenți în lumânări decorative personalizate, pe care le-au luat acasă. Printr-un exemplu creativ de reutilizare responsabilă a resurselor, participanții au fost astfel încurajați să colecteze și să aducă ulei alimentar uzat, care va putea fi

folosit în activitatea din atelier.

În a doua parte a evenimentului, a avut loc un moment poetic susținut de Alexandru Murgoi, poet și student la asistență socială. S-a recitat și ascultat poezie, s-a vorbit despre apă, inspirație, tradiții și comunitate, iar unul dintre momentele foarte apreciate de cei prezenți a fost provocarea surpriză lansată de Alex Murgoi. Cu trei cuvinte culese din public, tânărul a creat pe loc o scurtă poezie, generând un val de emoții și aplauze.

Prin această întâlnire, organizatorii au reușit să creeze un spațiu de dialog despre grija față de apă și responsabilitatea comunității față de resursele naturale, aducând împreună educația pentru mediu și expresia artistică. Evenimentul a fost sprijinit de Uniunea Scriitorilor din România, OilRight, Aquatim Sa, Fundația United Way România, Raiffeisen Comunități și Fundația ACCESS.

Loredana Leordean

# În Din Pentru COMUNITATE!

Activitate educativă

# apă cu model

Odată cu venirea primăverii, în data de 23 martie 2025, cu ocazia Zilei Mondiale a Apei, sărbătorită în 22 martie, compania Aquatim a reluat organizarea activității educative „Apă cu Model” la Muzeul Apei din Timișoara.

Obiectivul principal al activității este acela de a le oferi tinerilor modele de viață autentice pornind de la personalitatea marcantă a inginerului Stan Vidrighin, corifeul alimentării cu apă și al canalizării în orașul Timișoara.

La activitate sunt invitate să participe personalități din comunitatea timișoreană cu scopul de a le transmite tinerilor, prin exemplul personal, principii sănătoase de viață și să le ofere acestora repere concrete în orientarea profesională și dezvoltarea personală.

Partenerul companiei Aquatim în realizarea acestei activități este Liceul de Artă „Ion Vidu” din Timișoara.

Invitatul special al celei de a IX-a ediții a activității a fost domnul doctor inginer Ioan Silviu Doboși, director general al DOSETIMPEX SRL, președinte al Asociației Inginerilor de Instalații din România, profesor asociat la Facultatea de Arhitectură a Universității Politehnica Timișoara.

Au răspuns pozitiv invitației elevii ai claselor a XI-a de la Liceul Sportiv „Banatul”, Liceul Tehnologic de Vest și Liceul Tehnologic „Azur”.

Momentul artistic al activității a fost susținut de un grup de eleve din clasa a X-a secția balet a Liceului de Artă „Ion Vidu”, coordonate de doamna profesoară Adina Gheorghiu Grapa.

Fetele au interpretat un dans contemporan pe muzica compozitorului italian contemporan Ludovico Einaudi.

Tinerii prezenți la activitate au avut ocazia să experimenteze un periplu educațional, domnul dr. ing. Ioan Silviu Doboși aducând în discuție momente importante din istoria României.

Modelele pe care le-a avut domnia sa au fost profesori serioși, oameni cu simțul datoriei.

Sportul a fost esențial în formarea sa profesională și personală.

„Disciplina, echipa și perseverența au fost primele mele lecții de viață!”, le-a mărturisit domnia sa elevilor.



Cariera antreprenorială a domnului Doboși s-a dezvoltat pas cu pas, performanța nefiind o întâmplare, ci o alegere repetată. Aceasta se construiește în echipă.

Tinerii au fost îndemnați să aducă plus valoare indiferent de locul în care își vor desfășura activitatea. Important pentru ei este să devină cea mai bună versiune a generației lor.

Ideea legăturii între generații a fost foarte dezbătută, acestea trebuie să conlucreze armonios, prin îmbinarea experienței generației mature cu energia tinerilor, cu responsabilitate maximă de ambele părți.

Domnul Doboși și-a exprimat încrederea în potențialul generației Z, care, cu siguranță, nu va dezamăgi așteptările generațiilor precedente. „Viitorul se construiește împreună, nu separat” este mesajul transmis tinerilor de domnul doctor inginer Ioan Silviu Doboși, cu ocazia participării la activitatea educativă „Apă cu Model”.

Vă mulțumim, domnule Doboși, respect și admirație pentru realizările dumneavoastră profesionale și pentru „modelul” pe care îl oferiți tinerilor din comunitatea noastră!

Alina Maier



# Familia AQUATIM

## Fetele de martie

„ILYMM (I Love You My Marie)” – astfel se încheiau absolut toate scrisorile prințului Știrbey către Regina Maria, scrisori ce au compus o parte mare și emoționantă a poveștii de dragoste extraordinare dintre cei doi.



Exclusiv așa se începe istorisirea despre **Claudia** pentru că ea TREBUIE încadrată din start într-o ecuație sensibilă și sentimentală, de iubire ca-n cărți, iubire ce i-a dat și îi dă aripi, ce-o definește și întregeste, ce-o susține și ferește într-o măsură imposibil de cuantificat în unități de măsură cunoscute. Acest plan personal nemaipomenit s-a suprapus toată viața cu... viața profesională, astfel că au rezultat, automat, reușite totale la pătrat. În suflete pereche.

Are 50 de ani și-o zonă grea de manageriat – Biroul de Contabilitate –, pentru care s-a pregătit temeinic ca studentă și, apoi, masterandă (Contabilitate și informatică de gestiune respectiv Analiză, diagnostic și evaluarea afacerilor – UVT), are maeștri de soi în spate (în fapt, maestre, pe Roji și Maria), ținte certe în față (să lase urme în Aquatim măcar precum au lăsat și lasă încă ele), o echipă unită, într-un cadru de lucru mai mult decât armonios, numit fără rezerve ACASĂ. De peste douăzeci de ani, Claudia și toți ai ei închid „bucla” contabilă stufoasă și complexă a semi-gigantului nostru performant, frecvent sub presiunea raportărilor, a evidențelor economice, a tomurilor de documente specifice unor viitoare calcule informatice dătătoare – credeți-mă! – de migrene, cu o blândețe de Guinness Book și-o răbdare de... sora cărții pomenite.

A iubit Aquatim și Familia-i prețioasă de când era copilă, venea în vizită la părinții ei și „contabiliza” periodic drag, atenție și simpatie în prea-plin, amintirile de atunci au fost baza realității de acum și ce mai bază! Țărm, liman, bornă în toată regula. Ele, toate, i-au dat garanția unei viitoare împliniri profesionale aproape perfecte (am stabilit că perfecțiunea nu există). E tare greu ce fac cei 12 fantastici ai cifrelor, e și tare provocator. Țelul fiecăruia dintre noi merge înspre rutină zero. La ei... e ultrabifaf.

Claudia a iubit și profesoratul, chiar și cel practicat de scurtă durată, atunci când, cu catalogul în mână, sub privirile unor elevi curioși, emotivi și avizi de informație, pășea în chiar clasele liceului absolvit, suplinind o dascăliță minunată, fix, dar fix în același regim de adjective. S-ar fi văzut a la long acolo, dar destinul i-a scris în frunte altceva. O secundă de regret n-are.

Severitatea mamei versus blândețea tatălui au făcut din ea o fată fermă când se cere versus senzitivă când... n-o vede nimeni. Sincer? Claudia e fragilitatea sufletească întruchipată, aceea care, atenție!, dă lumii cei mai profunzi semeni ai ei. N-ai cum să fii performer fără vibrație, n-ai cum să fii integrat fără suflet. Ale ei se-ntrec în forță. Și acasă, alături de Ionică și Mădălina-Maria, și aici, în echipa dinamică, de calculat absolut tot.

Claudia trece prin propria-i viață valsând sau în pas de tango (în funcție de momente, perpetuu elegantă, de și cu ținută), așa cum a învățat-o tatăl ei, odinioară, în sufragerie, inimă lângă inimă, într-o pereche NEPERECHE, într-o poveste-bestseller, cu un ÎMPREUNĂ amprentat PE VECI din perspectiva Familiei & Familiei. Dacă e posibil cu parfum de roze roșii-n eter, e

perfect. În cazul acesta... perfecțiunea există. Și credința. Și puterea. Și frumusețea. Și mulțumirea. Și binecuvântarea. Wow, Claudia, EMOȚIE se cheamă materialul acesta, astfel că îți mulțumesc!

**Lili**, „cred că 55 de ani, pentru că, dac-ar fi după mine, sunt de 18, ca fiică-mea, așa mă simt, așa mă determină ea să funcționez, așa e minunat!”, economist UIP, absolvent(ă) ISE,



țimișorean(că) aproape pur(ă).

Povestea ei este un fel de piatră filozofală, o temă de casă perpetuă, o punte către transformarea... liniei din palmă în destin fericit și împlinit, după înțelegerea LECȚIEI. Nimic nu e întâmplător, totul e gestionabil, bun sau rău. Dacă știi cum să apuci viața, ecuațiile (ca-n matematica mâncată pe pâine în facultate), oricât de grele-ar fi, se rezolvă, cu semnul exclamării.

De altfel, s-ar fi văzut chiar profă de mate, plus fizică, dar, la îndemnul prietenei de atunci, rămasă și-acum și-ntotdeauna, pe care o cheamă tot Lili, a ales să se înfrățească a la long cu economia/finanțele/contabilitatea. Mai mult de 20 de ani, a lucrat în stresul major al unei organizații complicate, l-a resimțit diurn și nocturn, acut și cronic, până când lecția pe care o invocam s-a făcut auzită. Tare.

Venirea în Aquatim a însemnat pentru Lili iluminare în toată regula. Descrie blând și frumos ceea ce atâția dintre noi știm demult: organizare, predictibilitate, viziune, seriozitate, camaraderie, unitate. A venit din haos în armonie, ori întâlnirile de genul acesta se definesc, cert, mari. A fost primită familial, asimilată „surorește” de către Georgi, Meda, Laurele 1 și 2, Alexandra, fetele la fel de faine ca ea din mansarda noastră de film american, iar munca (teoretic și practic epuizantă, de ochi vigilenți al contractelor mari, stufoase, complexe) nu a înfrânt-o vreodată. Vine la birou renăscută, cu bucuria celui care și-a recâștigat viața. Și liniștea. Nu cea clasică, dintr-o simplă relaxare, ci cea instalată atunci când, spre exemplu, închizi cu succes tomuri de dosare și linii serioase de cearcâne. Nu se dezmente din a fi calculată, înțeleaptă, calmă, versus... Speedy Gonzales, în funcție de cazuistică.

Colegele au fost și cele care au determinat-o să-și ia pisică de la adăpost, astfel că, vorba ei, acum are două mâțe: Ana & Foxy și-o ocupație nouă. Ana e minunata ei fiică, pe care a crescut-o ca pe o prietenă, de care e legată puternic, cu care merge, ori de câte ori se poate, în satul natal de moți, în curtea casei ce se unește cu pădurea, lângă brazii ce-aproape îi bat în tindă, pentru a asculta... cealaltă liniște. Într-o zi, Ana va fi cardiolog, Lili va fi mândră.

Mândră e și-n prezent cu așa un copil bun. În fapt, acest copil bun este LECȚIA supremă a propriei vieți. Tocmai de aceea, NIMENI și NIMIC nu va/vor permite ca piatra (filozofală) să fie prematur destabilizată, indiferent de amplexarea „viiturilor” ce-i izbesc albia.

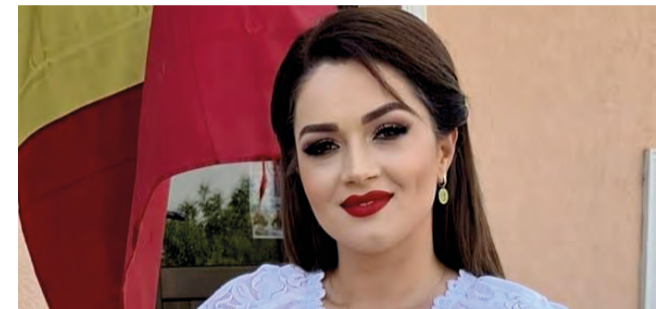
**Ioana**, altfel spus:

“Mă uit în oglindă și mă mir/ Că-mi albește părul fir cu fir Sparg oglinda și părul-i cănesc/ Că n-am vreme să îmbătrânesc

Multe-n viață am trecut/ Nu mă dau pe-un fir cărunț Cât am patimă și dor/ Nu mă las nici dacă mor!”. (Mihaela Petrovici)

De ce o astfel de introducere? Pentru că vorbim cu și despre o fată-artistă a Familiei Aquatim, o demult și deja vedetă din

sfera muzicii populare naționale și nu numai, o dintotdeauna și pentru totdeauna romantic-sensibilă sub acoperire, în ciuda muncii, atitudinii, vieții dure dintr-un domeniu pe măsură. Da, da, pe principiul “nimic nu este ceea ce pare”, nici impresariatul artistic versus agenda profesională/ personală a cântăreților (cum îi numim frecvent) nu este școală de balet, dimpotrivă.



Ioana noastră de doar 29 de ani ar putea scrie deja o carte despre destinul-i incredibil. Bruna cea frumoasă vine din inima românismului autentic, Ardeal, Alba Iulia, dintr-o familie de oameni verticali și asumați, buni și frumoși, stoice și dedicați. Și-au învățat fiica să fie la fel și exact la fel este. Gena muzicală a casei – bunicul și tatăl, instrumentiști recunoscuți ai zonei – s-a transmis minunat (ce fericire!) înspre și în Ioana și Mihai (fratele ei), colega noastră urcând pe scenă de la 12 ani, cu dreptul: după ce a cântat cu Ansamblul Doina Moțului din Câmpeni și și-a adjudecat marea premiu al unui concurs de muzică populară național, Ioanei i s-a deschis, larg și (aproape) liber, drumul sinuos al talenților în note, clape, strune, voci. I-a plăcut la nebunie, n-a fost scutită de hopuri. Cel mai mare, ușor de altfel de anticipat pentru cine cunoaște această lume, se numește invidie și se azonează în totdeauna cu răutate... Doar că ea nu s-a schimbat un milimetru în gând sau faptă, Ardealul n-a lăsat-o.

„M-am lovit de mică de multe. Nu degeaba se spune că cel mai greu este să lucrezi cu omul, așa și este. Dar! N-am urât, nu urăsc și nu voi urî pe nimeni, vreodată. Nici pe cei care mi-au făcut rău. Am învățat de la părinții mei că viața te răsplătește după ce-i oferi și că plătești exclusiv la masa la care ai consumat, deci nota de plată este pentru fiecare diferită... Am moștenit-o pe mama, sunt fericită pentru asta, mă hrănesc cu liniște, pace, bunătațe, chiar dacă nu le găsesc în preajmă decât rar. Nu-mi plac tensiunile, nu le amplific, sunt blândă, pacifistă.

Ioana se descurcă de minune în dualitatea profesională, Aquatim-muzică, scripește în ambele ecuații. Depasările, spectacolele, nopțile nedormite, cântatul pentru românii de aici sau pentru ai noștri frați din străinătate, schimbatul ținutei office pe port popular și invers, caruselul perpetuu al destinului, nimic din toate acestea n-o înfrânează vreodată din a zâmbi senin, pe sub ochii-i adânci și părul-i de abanos.

În Familia Aquatim se simte extraordinar, acum este „fata din oglindă” în Registratura sediului central, dintotdeauna prietena caldă și deschisă a celor cu care interacționează. Îi plac atmosfera și relaționarea deschise, sincere, îi plac oamenii.

Și-ar da viața pentru Mihai al ei, bărbatul pe care îl iubește necondiționat. I-ar plăcea să cunoască la un moment dat un... el precum fratele ei, deocamdată planetele n-au găsit calea de aliniere. E și greu, în condițiile în care „staticul” e o raritate în ceea ce o privește, iar bărbații buni, pașnici, dornici să dăruiască, să repare, și nu să distrugă, sunt greu de aflat. E convinsă, însă, că nu și imposibil.

Ioana și hrănește sufletul cu Novac și Rex, ciobăneștii spectaculoși ai familiei ei minunate, cu relaxare în natură, cu credință majoră – „Fără Dumnezeu, n-aș fi realizat toate acestea, mereu m-a ajutat și îi mulțumesc!” – și cu fericire sinceră. Aceea de-a fi și de-a ne fi! Se vede, se simte, se transmite.

Crenguța Radosav



AQUAȘtiri

Publicație lunară editată de Aquatim SA

Redactor-șef: Crenguța Radosav

Redactori: Crina Chirilă  
Loredana Leordean  
Alex Potcoavă  
Roxana Alexandru

Cap limpede: Robert Șerban

Contact: 0256 201 370  
e-mail: aquastiri@aquatim.ro  
www.aquastiri.ro